

جامعة بنها تفصل على المركز الثاني  
فى الملتقى القمى للطاقة المتجددة  
على مستوى الجامعات المصرية



حصلت جامعة بنها على المركز  
الثانى على مستوى الجامعات  
المصرية فى الملتقى القمى الثانى  
للطاقة المتجددة والتي نظمتها  
جامعة طنطا خلال الفترة من  
٢/٢٦ حتى ٢٠١٠/٣/٢٩ وقد أشرف  
على منتخب الجامعة المشارك  
أ/ محمود علام مدير إدارة اللجنة  
العلمية وأ/انتصار أخصائى اللجنة.

جامعة بنها تحصل على المركز  
الأول فى الملتقى القمى لنوادى  
العلوم على مستوى الجامعات  
المصرية

حصلت جامعة بنها على المركز الأول  
على مستوى الجامعات المصرية فى  
الملتقى القمى الثالث لنوادى العلوم  
والتي نظمتها جامعة القاهرة، أعد  
منتخب الجامعة وأشرف عليه أ/ محمود  
علام مدير إدارة اللجنة العلمية  
والتكنولوجية وأ/انتصار موجهى  
أخصائى النشاط ومشرفة اللجنة.

المجتمع المصرى بين الأزمات والتحديات

تحت عنوان ... (المجتمع المصرى بين الأزمات  
والتحديات) بدأت فعاليات الموسم الثقافى الرابع  
وذلك بقاعة المؤتمرات بكلية الآداب (جامعة بنها)  
تحت رعاية أ.د/ محمد صفوت زهران رئيس الجامعة  
وأ.د/ حماده إسماعيل عميد الكلية وأ.د/ عزة صيام  
وكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث فى الفترة من  
٣/١٢ حتى ٢٠١٠/٤/٢٠ وكانت أولى ندوات هذا الموسم  
عن (التكنولوجيا والشخصية المصرية) وقد حضر  
فيها أ.د/ عزة صيام وكيل الكلية وعقب عليها  
أ.د/ فوزى شرف الدين أستاذ مساعد بقسم الاجتماع  
فقد عرفت أ.د/ عزة صيام التكنولوجيا بأنها اكتشاف  
علمى أو استخلاص المعرفة أو اختراع فهى فى  
النهاية معرفة وقد دخلت إلى المجتمع المصرى ولكن  
كيف تعاملت الشخصية المصرية مع التكنولوجيا؟  
هل استخدمتها الشخصية المصرية للهروب من فراغ  
وقتى أم محاكاة أم تقليد أم هى محاولة لاستغلال هذا  
الجديد ... فقد أجابت سيادتها قائلة بأن التكنولوجيا  
خلقت من الشخصية المصرية شخصية أكثر قدرة  
على الإنجاز .. أكثر قدرة على الفهم .. أكثر قدرة على  
التفكير السليم .. أكثر قدرة على تنظيم الوقت ومن  
هنا أصبح مجتمعنا مجتمع سريع الإيقاع .. مجتمع  
الإنجاز والدقة والتحليل وقد دخلت التكنولوجيا فى  
عدة مجالات منها مجال التعليم المتمثل فى التعليم  
عن بُعد وفى مجال الصحة أصبحنا أكثر قدرة على  
تشخيص المرض وأكدت سيادتها على أنه بالرغم  
من إيجابيات استخدام التكنولوجيا إلى أن هناك  
سلبيات ففى مجال العلاقات الإنسانية قلت الزيارات  
بين الأهل وبعضها ومن هنا أصبحت الشخصية  
المصرية شخصية سريعة الإيقاع تنزع عن المحاكاة  
عندها لا مبالاة فى العاطفة .